11, 12ஆவது வரலாறு

Winmeen Test Sheets

சமச்சீர் புத்தகத்தின் ஒவ்வொரு வரியில் இருந்தும் எடுக்கப்பட்ட கேள்விகள்

முற்றிலும் TNPSC பாடத்திட்டத்தை கருத்தில் கொண்டு உருவாக்கப்பட்ட வினாக்கள்

பாடவாரியாக விரைவான திருப்புதலுக்கு உதவும் வகையில் உருவாக்கப்பட்டது

24 பாடங்கள் 2500+ கேள்விகள்

Winmeen E Learning
Email: admin@winmeen.com
Mobile: 6385150514

அர்ப்பணிப்பு

அனைத்து போட்டித்தேர்வுகளுக்கும் உதவும் வகையில் உருவாக்கப்பட்ட இந்த புத்தகத்தை போட்டித்தேர்வுக்கு பயிலும் மாணவர்களுக்காக அர்ப்பணிக்கிறோம்.

கொடுக்கப்பட்ட வினாக்களைப் பயிற்சி செய்து, நீங்கள் இந்த புத்தகத்தின் மூலம் போட்டித்தேர்வில் மிகப் பெரிய வெற்றியடைய வாழ்த்துக்கள்.

வ.எண்	பொருளடக்கம்	வினாக்கள்	பக்க எண்
	11ஆவது வரலாறு		
1	பண்டைய இந்தியா: தொடக்கம் முதல் சிந்து நாகரிகம் வரை	90	1
2	பண்டைய இந்தியா: செம்புக்கால, பெருங்கற்கால, இரும்புக்கால, வேதகாலப் பண்பாடுகள்	118	10
3	தென்னிந்தியாவில் சமுதாய உருவாக்கம்	77	26
4	குப்தர்கள்	101	33
5	தென்னிந்தியாவில் பண்பாட்டு வளர்ச்சி	130	41
6	அரபியர், துருக்கியரின் வருகை	120	52
7	பிற்காலச் சோழரும் பாண்டியரும்	88	61
8	பாமினி – விஜயநகர அரசுகள்	92	69
9	பண்பாட்டு ஒருமைப்பாடு – இந்தியாவில் பக்தி இயக்கம்	50	77
10	முகலாயப் பேரரசு	154	81
11	மராத்தியர்கள்	175	95
12	ஐரோப்பியரின் வருகை	120	110
13	ஆங்கிலேயர் ஆட்சியின் விளைவுகள்	77	120
14	ஆங்கிலேய ஆட்சிக்கு தொடக்ககால எதிர்ப்புகள்	214	127
15	நவீனத்தை நோக்கி	142	145
	12ஆவது வரலாறு		
16	இந்தியாவில் தேசியத்தின் எழுச்சி	115	157
17	தீவிர தேசியவாதத்தின் எழுச்சியும் சுதேசி இயக்கமும்	74	170
18	இந்திய விடுதலைப் போரில் முதல் உலகப் போரின் தாக்கம்	88	177
19	காந்தியடிகள் தேசிய தலைவராக உருவெடுத்து மக்களை ஒன்றிணைத்தல்	70	187
20	ஏகாதிபத்தியத்திற்கு எதிரான போராட்டங்களில் புரட்சிகர தேசியவாதத்தின் காலம்	91	193
21	தேசியவாத அரசியலில் வகுப்புவாதம்	101	204
22	இந்திய தேசிய இயக்கத்தின் இறுதிக்கட்டம்	66	216
23	காலனியத்துக்கு பிந்தைய இந்தியாவின் மறுகட்டமைப்பு	85	222
24	ஒரு புதிய சமூக பொருளாதார ஒழுங்கமைவை எதிர் நோக்குதல்	126	230
	Answer Key	2564	246-252

Winmeen Self Study Course

- Online Coaching for Tnpsc Group 1, 2, 4, VAO & All TN Govt Exams.
- இன்டர்வியூ அல்லாத குரூப் 2எ & குரூப் 4, தேர்வுகளில் முதல் முயற்சியிலேயே வெற்றி பெற இந்த பயிற்சி மிகவும் பயனளிக்கும்.
- Samacheer Lesson Wise Daily Videos + Daily Online Test + Test Pdf With Explanation.
- Life Time Subscription - Fees : 5000 Rs
- Lesson By Lesson Online Test + Complete Book Back Questions + Previously Asked One liners.
- Attend Test Online and Get Answer Key With Explanation.
- Are you Ready to Spend Minimum 6 months to crack Tnpsc Exams? - Join Fast.
- Contact : +91 6385150514

11th History Lesson 1 Questions in Tamil

1] பண்டைய இந்தியா: தொடக்கம் முதல் சிந்து நாகரிகம் வரை

1) கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் எது சரியானது?

கூற்று 1 – பழங்கற்காலம் முதலாக இந்தியாவில் பல குழுக்களை சேர்ந்த மக்கள் பலமுறை குடிபெயர்ந்து பல்வகைப்பட்ட சூழ்நிலைகளுக்கு ஏற்றவாறு தங்கள் பண்பாடுகளை தகவமைத்துக் கொண்டனர்.

கூற்று 2 – சிந்துவெளியில் குடியேறிய மக்கள் சமகாலத்தில் பெரும் பக்குவமடைந்து ஒரு முதிர்ச்சி அடைந்த வாழ்க்கை நிலையை அடைந்தனர்.

A) கூற்று 1 மட்டும் சரி

B) கூற்று 2 மட்டும் சரி

C) இரண்டு கூற்றுகளும் சரி

D) இரண்டு கூற்றுகளும் தவறு

2) கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் எது சரியானது?

கூற்று 1 – ஹரப்பா மக்கள் ஒரு எழுத்து முறையைப் பயன்படுத்தியுள்ளனர்.

கூற்று 2 – இந்திய வரலாற்றில் கற்கால வாழ்க்கை முதல் சிந்து நாகரிகம் வரையான நெடுங் காலத்தை புரிந்து கொள்ள தொல்லியல் சான்றுகளை பெரிதும் உதவுகின்றன. எழுத்து வடிவ சான்றுகள் இக்காலத்துக்கு இல்லை.

A) கூற்று 1 மட்டும் சரி

B) கூற்று 2 மட்டும் சரி

C) இரண்டு கூற்றுகளும் சரி

D) இரண்டு கூற்றுகளும் தவறு

3) கற்கால மக்கள் மேற்கொண்ட வேளாண்மை சார்ந்த அறிவை புரிந்து கொள்ள உதவுவது எது?

I. எரிக்கப்பட்ட விதைகள்.

II. மகரந்தங்கள்

III. கல்லாகிப் போன தாவரங்கள் (பைட்டோலித்)

A) I, II மட்டும்

B) I, III மட்டும்

C) II, III மட்டும்

D) இவை அனைத்தும்

4) கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் எது சரியானது?

கூற்று 1 – வரலாற்று காலத்துக்கு முன்பு நடைபெற்ற மனித உடற் பயிற்சிகள் குறித்து அறிந்து கொள்ள அவருடைய மரபணுக்களும் முக்கியமான சான்றுகளாக விளங்குகின்றன.

கூற்று 2 – மைட்டோகாண்ட்ரியா டி.என்.ஏ ஆய்வுகள் கற்கால மனிதர்களின் இடப்பெயர்ச்சி குறித்த தகவல்களை வழங்குகின்றன.

A) கூற்று 1 மட்டும் சரி

B) கூற்று 2 மட்டும் சரி

C) இரண்டு கூற்றுகளும் சரி

D) இரண்டு கூற்றுகளும் தவறு

5) இந்தியாவில் செழித்து வளர்ந்த மொழிக் குடும்பங்களுள் சரியானவை எது?

I. இந்தோ – ஆரியம்

II. திராவிடம்

III. ஆஸ்ட்ரோ – ஆசியாட்டிக்

IV. திபெத்தோ – பர்மன்

A) I, II, III மட்டும் சரி

B) I, III, IV மட்டும் சரி

C) II, III, IV மட்டும் சரி

D) எல்லாமே சரி

6) கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் எது சரியானது?

கூற்று 1 – எழுத்து முறை தோன்றுவதற்கு முந்தைய காலகட்டம் வரலாற்றுக்கு முந்தைய காலம் எனப்படுகிறது.

கூற்று 2 – வரலாற்றுக்கு முந்தைய காலம் கற்காலம் என அழைக்கப்படுகிறது.

கூற்று 3 – கற்காலம் என அழைக்கும் போது இந்தியா, பாகிஸ்தான், இலங்கை, நேபாளம், வங்கதேசம் ஆகியவை அடங்கிய தென்கிழக்கு ஆசியா முழுவதையும் ஒரே பகுதியாக குறிப்பதே பொருந்தும்.

A) கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி

B) கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி

C) கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி

D) எல்லா கூற்றுகளும் சரி

7) ஆப்பிரிக்காவை விட்டு முதன்முதலாக இடம்பெயர்ந்த மனித இனம் எது?

A) ஹோமோசெபியன்ஸ்

B) ஹோமோ எரக்டஸ்

C) ஹோமோபைலியன்ஸ்

D) இது எதுவும் அல்ல

8) பொதுவாக எழுத்து தோன்றுவதற்கு முந்தைய காலம் எவ்வாறு பிரிக்கப்படுகிறது?

A) கற்காலம் மற்றும் வெண்கலக்காலம்.

B) கற்காலம், வெண்கல காலம், இரும்புக்காலம்.

C) கற்காலம், இரும்புக்காலம்

D) கற்காலம், இரும்புக்காலம், வெண்கலக்காலம், பொற்காலம்

9) ஓவியம் தீட்டப்பட்ட சாம்பல் நிற பண்டங்கள் எந்த காலத்தைச் சார்ந்தவை?

A) கற்காலம்

B) இரும்புக்காலம்

C) வெண்கலக்காலம்

D) இது எதுவும் அல்ல

10) மனிதர்கள் எந்த காலத்தின்போது விலங்குகளையும் தாவரங்களையும் வளர்க்கக் கற்றுக் கொண்டார்கள்?

A) பழங்கற்காலம்

B) இடைக்கற்காலம்

C) புதியகற்காலம்

D) நவீனகற்காலம்

11) கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் எது சரியானது?
கூற்று 1 – கற்காலத்தின் தொடக்கத்தில் சேர்ந்த மனிதர்கள் பயன்படுத்திய பொருட்கள் இந்திய துணை கண்டத்தின் பல்வேறு பகுதிகளிலிருந்து கிடைத்துள்ளன.
கூற்று 2 – கீழ் பழங்கால கற்கால கட்டத்தின் போது, மனித மூதாதையர்களான ஹோமோ எரக்டஸ் இந்தியாவில் வாழ்ந்ததாக நம்பப்படுகிறது.
A) கூற்று 1 மட்டும் சரி
B) கூற்று 2 மட்டும் சரி
C) இரண்டு கூற்றுகளும் சரி
D) இரண்டு கூற்றுகளும் தவறு

12) பழங்கற்காலத்தைச் சேர்ந்த கருவிகள் முதன்முதலில் 1863 எங்கு கண்டெடுக்கப்பட்டன?
A) பல்லாவரம்
B) சிவகங்கை
C) ராமநாதபுரம்
D) மதுரை

13) கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் எது சரியானது?
கூற்று 1 – வரலாற்றுக்கு முந்தைய காலம் குறித்த ஆய்வுத்துறை பெரும்பாலும் கற்கருவிகளையே சார்ந்துள்ளது.
கூற்று 2 – கற்கால மனிதனின் வாழிடங்கள் கல்லாலான கருவிகள் கிடைப்பதை அடிப்படையாகக் கொண்டு அடையாளம் காணப்படுகின்றன.
A) கூற்று 1 மட்டும் சரி
B) கூற்று 2 மட்டும் சரி
C) இரண்டு கூற்றுகளும் சரி
D) இரண்டு கூற்றுகளும் தவறு

14) கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் எது தவறானது?
A) கைக்கோடரி வகை கருவிகளைக் கொண்ட மரபு அச்சூலியன் என்று அழைக்கப்படுகிறது.
B) கூழாங்கல் டீசருக்கு உருவாக்கப்படும் கருவிகளைக் கொண்ட மரபு சோகனியன் மரபு என்று அழைக்கப்படுகிறது.
C) அச்சூலியன் ஆப்கானிஸ்தானில் உள்ள சோகன் ஆற்றின் அருகே தோன்றியது.
D) சோகனிய மரபு துண்டாக்கும் கருவிகளையும் அதை சார்ந்த வேலைகளுக்கான கருவிகளையும் மட்டுமே கொண்டது.

15) கோடரி, வெட்டு கத்திகள், செதுக்கும் கருவிகள் ஆகியவை எந்த காலத்தைச் சேர்ந்தவையாகும்?
A) தொடக்ககால அச்சூலியன்
B) இடைக்கால அச்சூலியன்
C) பிற்கால அச்சூலியன்
D) இவை எதுவும் அல்ல

16) அச்சூலிய மரப்பிற்கான அடையாளங்கள் கீழ்க்காணும் எந்த இடத்தில் காணப்படவில்லை?
I. மேற்கு தொடர்ச்சி மலை
II. கடற்கரைப் பகுதிகள்.
III. வடகிழக்கு இந்தியா
A) I, II இல் மட்டும்
B) I, III இல் மட்டும்
C) II, III இல் மட்டும்
D) இதில் எதுவுமே இல்லை

17) அச்சூலிய மரபினர் வாழ்ந்த இடங்களாக அறியப்படுவதில் சரியானது எது?
I. மத்திய இந்தியா
II. தென் கிழக்கு இந்தியா
III. மேற்கு இந்தியா
A) I, II மட்டும் சரி
B) II, III மட்டும் சரி
C) I, III மட்டும் சரி
D) எல்லாமே சரி

18) அச்சூலிய கருவிகள் கண்டெடுக்கப்பட்ட இடங்கள் கீழ்க்கண்டவற்றுள் எது?
I. பல்லாவரம் – தமிழ்நாடு
II. குடியம் – தமிழ்நாடு
III. அதிரம்பாக்கம் – தமிழ்நாடு
IV. ஹன்ஸ்கி சமவெளி – கர்நாடகா
V. பிம்பேட்கா – மத்திய பிரதேசம்
A) I, II, III, IV மட்டும் சரி
B) I, II, III, V மட்டும் சரி
C) I, III, IV, V மட்டும் சரி
D) எல்லாமே சரி

19) ஹோமினின் (Hominin) என்று அழைக்கப்படும் மனித மூதாதையர் வாழ்ந்ததற்கான அடையாளங்கள் எங்கு அதிகளவில் காணப்படுகின்றன?
A) ஆசியா
B) ஆப்பிரிக்கா
C) அமெரிக்கா
D) இது எதுவும் அல்ல

20) இந்தியாவில் நன்கு அறியப்பட்ட ஹோமினின் மண்டையோட்டின் மேல்பகுதி புதைபடிவம் எங்கு கண்டுபிடிக்கப்பட்டது?
A) தமிழ்நாடு
B) கர்நாடகா
C) மத்திய பிரதேசம்
D) குஜராத்

21) நர்மதை சமவெளியில் கண்டெடுக்கப்பட்ட விலங்குகளின் புதைபடிவங்கள் எது?
I. எலிபஸ் நமடிக்கஸ்
II. ஸ்டெகோடோன்கணேசா
III. போஸ் நமடிக்கஸ்
IV. எக்கஸ் நமடிக்கஸ்
A) I, II, III மட்டும் சரி
B) II, III, IV மட்டும் சரி
C) I, III, IV மட்டும் சரி

D) எல்லாமே சரி

22) எக்கஸ் என்ற பேரினம் எதை கொண்டது அல்ல?

A) குதிரை

B) கழுதை

C) வரிக்குதிரை

D) ஆடு

23) ஹோமோஎரக்டஸ் இனத்தை சார்ந்த மனிதர் பற்றிய கூற்றுகளில் எது சரியானது?

கூற்று 1 – ஹோமோ எரக்டஸ் இனத்தை சேர்ந்த மனிதர்கள் தற்கால மனிதர்களான ஹோமோசேபியன்சை போல மேம்பட்ட மொழியை கொண்டிருக்கவில்லை.

கூற்று 2 – ஹோமோ எரக்டஸ் இனத்தவர்கள் சில ஒலிகள் அல்லது சொற்கள் மூலம் தங்கள் எண்ணங்களை வெளிப்படுத்தி இருக்கலாம்.

கூற்று 3 – கருவிகளை செய்வதற்கு சரியான கல்லை தேர்வு செய்வதற்கான அறிவு அவர்களுக்கு இருந்தது.

A) கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி

B) கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி

C) கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி

D) எல்லா கூற்றுகளும் சரி

24) இந்தியாவில் இடை பழங்கற்கால கட்டத்தை எந்த இடத்தில் கண்டறிந்தனர்?

A) ஷிமோகா

B) நெவாசா

C) பெல்காம்

D) குடியம்

25) கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் எது சரியானது?

கூற்று 1 – கோடரிகள், பிளக்கும் கருவிகள், துண்டாகும் கருவிகள், சுரண்டும் கருவிகள் போன்றவை இடை பழங்கற்லத்தில் பயன்படுத்தப்பட்ட கருவிகளாக அடையாளம் காணப்பட்டுள்ளது.

கூற்று 2 – இடை பழங்கற்கால நாகரீகம் செதுக்கும் செயல்பாட்டை அடிப்படையாகக் கொண்டிருந்தது எனலாம்.

A) கூற்று 1 மட்டும் சரி

B) கூற்று 2 மட்டும் சரி

C) இரண்டு கூற்றுகளும் சரி

D) இரண்டு கூற்றுகளும் தவறு

26) உத்தரபிரதேசத்தில் உள்ள பாகோர் என்னும் இடத்தில் அடையாளம் காணப்பட்டுள்ள ஒரு மேல் பழங்கற்கால இடம் __________ எனக் கண்டறியப்பட்டுள்ளது.

A) வழிபாட்டுத்தலம்

B) வசிப்பிடம்

C) சந்தை கூடும் இடம்

D) கல்விசாலை

27) இடை பழங்கற்கால நாகரிகம் பரவியிருந்த இடங்களாக அறியப்படும் இடங்களில் கீழ்கண்டவற்றுள் தவறானது எது?

A) நர்மதை சமவெளிகள்

B) கோதாவரி சமவெளிகள்

C) கிருஷ்ணா நதி சமவெளிகள்

D) காவிரி நதி சமவெளிகள்

28) இடை பழங்கற்கால மனிதர்கள் பற்றிய கூற்றுகளில் சரியானது எது?

கூற்று 1 – ஏனைய கருவிகளோடு ஒப்பிடுகையில் கோடரியை பயன்படுத்தும் பழக்கம் குறைந்தது.

கூற்று 2 – கற்கருவிகள் உற்பத்தியில் மூலக்கல்லை தயார் செய்யும் தொழில்நுட்பத்தை பயன்படுத்துவது.

கூற்று 3 – செர்ட், ஜாஸ்பர், கால்சிடெனி, குவார்ட்ஸ் இயக்கர்கள் மூலப் பொருட்களாக பயன்படுத்துதல் அதிகரித்தது.

A) கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி

B) கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி

C) கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி

D) எல்லா கூற்றுகளும் சரி

29) மேல் பழங்கற்கால பண்பாடு பற்றிய கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் எது சரியானது?

கூற்று 1 – இக்காலகட்டத்தை சேர்ந்த கற்கருவிகள் கத்தி, வாள் போல வெட்டுவாய் கொண்டவையாகவும் எலும்பால் ஆனவையாகவும் அமைந்திருந்தன.

கூற்று 2 – மேல் பலன் கற்காலத்தில் சிறு கற்களில் செய்யப்பட்ட கருவிகள் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டன

கூற்று 3 – இவற்றை உருவாக்க சிலிக்கான் செறிந்த மூலப் பொருட்கள் வெவ்வேறு வகைகளில் பயன்படுத்தப்பட்டன.

A) கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி

B) கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி

C) கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி

D) எல்லா கூற்றுகளும் சரி

30) இந்தியாவில் மேல் பழங்கற்காலம் நிலவிய இடங்களாக அறியப்படுவதில் தவறானது எது?

A) கர்நாடகாவில் உள்ள மெரல்பாவி

B) தெலுங்கானாவில் உள்ள கர்னூல் குகைகள்

C) மத்திய பிரதேசத்தில் உள்ள சோன் பள்ளத்தாக்கு.

D) தமிழ்நாட்டின் கீழடி

31) தீக்கோழி முட்டை ஓடுகளால் செய்யப்பட்ட முட்டை ஓடு மணிகள் கீழ்க்காணும் எந்த இடத்தில் கண்டெடுக்கப்பட்டன?

I. பிம்பேட்கா

II. பாட்னே

III. ஜீவலாபுரம்

IV. மதுரா

A) I, II, III மட்டும் சரி

B) II, III, IV மட்டும் சரி

C) II, III, IV மட்டும் சரி

D) I, III, IV மட்டும் சரி

32) பீம்பெட்காவை சார்ந்த பச்சை நிற ஓவியங்கள் எந்தக் காலத்தைச் சேர்ந்தவையாக கணிக்கப்படுகிறது?

A) மேல் பழங்கற்காலம்

B) இடை பழங்கற்காலம்

C) கடை பழங்கற்காலம்

D) இவை எதுவுமல்ல

33) இந்தியாவில் நுண் கற்கால சான்றுகள் கிடைத்த இடங்களாக அறியப்படும் இடங்கள் எது?

I. மும்பையின் கடற்கரைப் பகுதிகள்

II. தூத்துக்குடி மாவட்டத்தின் தேரிக்குன்றுகள்

III. விசாகப்பட்டினம்

IV. ஆந்திரபிரதேசத்தில் உள்ள ஜீவலாபுரம்.

A) I, II, III மட்டும் சரி

B) II, III, IV மட்டும் சரி

C) II, III, IV மட்டும் சரி

D) I, III, IV மட்டும் சரி

34) இடைக்கற்கால மனிதர்கள் பற்றிய கூற்றுகளில் எது சரியானது?

கூற்று 1 – இவர்கள் ஈட்டி, வில், அம்பு, கண்ணிகள் ஆகியவற்றை வேட்டையாட பயன்படுத்தியுள்ளனர்.

கூற்று 2 – இவர்கள் நெருப்பை பயன்படுத்தினர்.

கூற்று 3 – வெள்ளாடு, செம்மறிஆடு, நாய், பன்றி ஆகியவற்றின் எறும்புகள் மத்திய பிரதேசத்தில் உள்ள கானிவால், லோத்கேஸ்வர் போன்ற என்னுமிடத்தில் கண்டறியப்பட்டுள்ளது.

A) கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி

B) கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி

C) கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி

D) எல்லா கூற்றுகளும் சரி

35) இடை கற்கால மனிதர்கள் பற்றிய கூற்றுகளில் எது தவறானது?

கூற்று 1 – இடைப் கற்கால மனிதர்களின் முக்கிய பண்பாக இடம்பெயர்தல் இருந்தது.

கூற்று 2 – இவர்கள் தற்காலிகமான குடிசைகளை உருவாக்கியதுடன் குகைகளிலும் பாறைகுடைவுகளிலும் தங்கினார்கள்.

கூற்று 3 – பெரும்பாலான குகைகளிலும் பாறை மறைவிடங்களிலும் ஓவியங்கள் காணப்பட்டது.

A) கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி

B) கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி

C) கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி

D) எல்லா கூற்றுகளும் சரி

36) இடை கற்கால மனிதர்களின் சுவர்கள் பிரம்பால் செய்யப்பட்டு அவற்றின் மீது மண் பூசிய வீடுகள் கீழ்க்காணும் எந்த இடங்களில் கண்டறியப்பட்டன?

I. சோப்பணி மண்டோ – உத்தரப் பிரதேசம்

II. தம்தமா – உத்திரப் பிரதேசம்

III. பாகோர் – ராஜஸ்தான்

IV. பாட்னா – பீஹார்

A) I, II, III மட்டும் சரி

B) II, III, IV மட்டும் சரி

C) II, III, IV மட்டும் சரி

D) I, III, IV மட்டும் சரி

37) இடைகற்கால மக்களின் இறந்தவரை புதைக்கும் அடையாளமாக ஒரு ஆணும் பெண்ணும் ஒன்றாக புதைக்கப்பட்டு இருந்ததற்கான அடையாளம் எங்கு கிடைத்தது?

A) மகாதகா

B) தம்தமா

C) சாராய் நகர் ராய்

D) சோம்பூர்

38) தென்னிந்தியாவின் ஜாதிகளும் பழங்குடிகளும் என்ற நூலை எழுதியவர் யார்?

A) எட்வார்ட் லூயிஸ்

B) எட்கர் தர்ஸ்டன்

C) எல்வின் கினோ

D) இவர்கள் யாரும் அல்ல

39) இடைக் கற்கால பண்பாட்டின் சிறப்பியல்புகளாக காணப்படுவது கீழ்க்கண்டவற்றுள் எது?

I. இறந்தவர்களை புதைத்தல்.

II. விரிவான புவியியல் பகுதிகளில் இவர்கள் பரவி இருந்தனர்.

III. இடைகற்கால மக்கள் ஓரளவு நிரந்தர மற்றும் தற்காலிக குடியிருப்புகளில் வசித்தனர்.

A) I, II மட்டும் சரி

B) I, III மட்டும் சரி

C) II, III மட்டும் சரி

D) எல்லாமே சரி

40) புதிய கற்காலப் பண்பாடு நிலவிய இடங்களாக அறியப்பட்டுள்ள இடங்கள் எது?

I. மெஹர்கர்

II. ரானா குண்டாய்

III. சாராய் காலா

IV. ஜாலில்புர்

A) I, II, III மட்டும் சரி

B) II, III, IV மட்டும் சரி

C) II, III, IV மட்டும் சரி

D) எல்லாமே சரி

41) புதிய கற்கால பண்பாட்டை சார்ந்த மனிதர்கள் பற்றிய கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் எது சரியானது?

I. இவர்கள் ஓரளவு இடம் விட்டு இடம் குடிபெயரக்கூடிய நாடோடி கால்நடை மேய்க்கும் குழுவினர் ஆவர்.

II. இவர்கள் ஈரமண்ணால் வீடு கட்டினார்கள்.

III. இவர்கள் இறந்தவர்களை புதைக்கும் மரபுகளை கொண்டிருக்கவில்லை.

A) I, II மட்டும் சரி

B) II, III மட்டும் சரி

C) I, III மட்டும் சரி

D) எல்லாமே சரி

42) புதிய கற்கால மக்கள் பயன்படுத்தியவைகளில் தவறானது எது?

A) நீலவண்ணக்கல்

B) இரத்தினக்கல்

C) வைரக்கல்

D) சுண்ணாம்புக்கல்

43) உயிருள்ள ஒரு மனிதனின் பல்லில் துளை இட்டதற்கான மிகப் பழமையான சான்று எங்கு கிடைத்துள்ளது?

A) குடியம்

B) பல்லாவரம்

C) மெஹர்கர்

D) குச்சா

44) புதிய கற்கால காலகட்டத்தில் வைடூரியம் அதிகமாகக் கிடைக்கக்கூடிய இடமாக இருந்த இடம் எது?

A) பதகூஷான்

B) ரானா குண்டாய்

C) சாராய் காலா

D) மெஹர்கர்

45) கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் எது சரியானது?

கூற்று 1 – காஷ்மீர் பகுதியில் நிலவிய புதிய கற்காலப் பண்பாடும் ஹரப்பா நாகரீகமும் ஒரே சமகாலதவையாகும்.

கூற்று 2 – புதிய கற்காலப் பண்பாடு காலகட்டத்தை சேர்ந்த முக்கியமான ஆய்வு இடமான பர்சாஹோம் பெருங்கற்காலத்துக்கும் தொடக்க வரலாற்றுக் காலத்திற்கும் சான்றாக உள்ளது.

A) கூற்று 1 மட்டும் சரி

B) கூற்று 2 மட்டும் சரி

C) இரண்டு கூற்றுகளும் சரி

D) இரண்டு கூற்றுகளும் தவறு

46) புதிய கற்காலத்தில் காஷ்மீரில் வளர்ப்பு விலங்குகளாக இருந்தவை எது?

I. செம்மறிஆடு

II. வெள்ளாடு

III. குதிரை

A) I, II மட்டும்

B) I, III மட்டும்

C) II, III மட்டும்

D) இவை அனைத்தும்

47) கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் எது சரியானது?

கூற்று 1 – புதிய கற்காலப் பண்பாடு காலத்தில் செராமிக் அல்லது செராமிக் அல்லாத கட்டிடங்கள் கட்டப்பட்டதற்கான சான்றுகள் கிடைத்துள்ளன.

கூற்று 2 – இக்காலகட்டத்தில் மக்கள் சேற்று மண்ணால் ஆன வீடு கட்டினார்கள்.

கூற்று 3 – செம்பால் ஆன அம்புகளை செய்தார்கள். கருப்புநிற பாண்டங்களையும் அகேட், கார்னிலியன் கல் மணிகளையும் வண்ணம் பூசப்பட்ட பானைகளையும் பயன்படுத்தினார்கள்.

A) கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி

B) கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி

C) கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி

D) எல்லா கூற்றுகளும் சரி

48) புதிய கற்காலப் பண்பாடு கிழக்கு இந்தியாவில் எந்த இடங்களில் பரவி இருந்ததற்கான ஆதாரம் கிடைத்துள்ளது?

I. பீகார்

II. மேற்கு வங்காளம்

III. அருணாச்சல பிரதேசம்

A) I, II மட்டும் சரி

B) II, III மட்டும் சரி

C) I, III மட்டும் சரி

D) எல்லாமே சரி

49) தென்னிந்தியாவில் புதிய கற்கால பண்பாடு இருந்ததற்கான சான்றுகள் எங்கு கிடைத்துள்ளன?

I. ஆந்திர பிரதேசம்

II. கர்நாடகா

III. தமிழ்நாட்டின் வடமேற்கு பகுதி

IV. கேரளா

A) I, II, IV மட்டும் சரி

B) I, II, III மட்டும் சரி

C) I, III, IV மட்டும் சரி

D) II, III, IV மட்டும் சரி

50) புதிய கற்காலப் பண்பாடு நிலவியுள்ள இடங்களாக அறியப்பட்டுள்ள இடங்கள் எது?

I. பையம்பள்ளி

II. நாகார்ஜுனகொண்டா

III. பிரம்மகிரி

IV. துங்கபத்திரை

A) I, II, III மட்டும் சரி

B) I, III, IV மட்டும் சரி

C) II, III, IV மட்டும் சரி

D) இவை அனைத்தும்

51) இடம்பெயர் வேளாண்மை செய்ததற்கான சான்றுகள் எங்கு கிடைத்துள்ளன?

A) அசாம்

B) பீஹார்

C) அருணாச்சல பிரதேசம்

D) மேற்கு வங்காளம்

52) புதிய கற்கால பண்பாட்டிற்கும் தென்கிழக்கு ஆசியாவிற்கும் இடையேயான பண்பாட்டு ஒற்றுமைகளை உணர்த்துவது எது?

I. ஆஸ்ட்ரோ ஆசிய மொழிகள் பேசப்படுதல்.

II. சேனைக்கிழங்கும், சேப்பக்கிழங்கும் பயிரிடல்.

III. இறந்தவர்களுக்கு கல்லாலும் மரத்தாலும் செய்யப்பட்ட நினைவு சின்னங்களை கட்டுதல்.

A) I, II மட்டும்
B) II, III மட்டும்
C) I, III மட்டும்
D) இவை அனைத்தும்

53) ஹரப்பாவிற்கு முதன்முதலில் வருகை தந்தவர் யார்?
A) சார்லஸ் மேசன்
B) வில்லியம் ஹென்றி
C) ஜார்ஜ் ஹென்றி
D) வில்லியம் கோபர்நிக்கஸ்

54) 1831ஆம் ஆண்டு ஹரப்பா நகரத்திற்கு வருகை தந்தவர் யார்?
A) சார்லஸ் மேசன்
B) அலெக்ஸாண்டர் கான்னிங்
C) அலெக்ஸ்சாண்டர் பர்னஸ்
D) சர் ஜான் மார்ஷல்

55) ஹரப்பா பகுதியில் இருந்து ஒரு முத்திரையை கண்டெடுத்த இந்திய தொல்லியல் அளவீட்டு துறையின் முதல் அளவையாளர் யார்?
A) அலெக்ஸாண்டர் கன்னிங்ஹாம்
B) அலெக்சாண்டர் பர்ன்ஸ்
C) சர் ஜான் மார்ஷல்
D) சார்லஸ் மேசன்

56) இந்திய தொல்லியல் துறையின் இயக்குனராக முதன்முதலாக பொறுப்பேற்றவர் யார்?
A) அலெக்ஸாண்டர் கன்னிங்ஹாம்
B) அலெக்சாண்டர் பர்ன்ஸ்
C) சர் ஜான் மார்ஷல்
D) சார்லஸ் மேசன்

57) 1940களில் ஹரப்பா நகரில் ஆய்வுகள் நடத்தியவர் யார்?
A) அலெக்ஸாண்டர் கன்னிங்ஹாம்
B) அலெக்சாண்டர் பர்ன்ஸ்
C) ஆர்.இ.எம்.வீலர்
D) சார்லஸ் மேசன்

58) ஹரப்பா நாகரீகத்துடன் தொடர்புடைய இடங்கள் கீழ்க்கண்டவற்றுள் எது?
I. காலிபங்கன்
II. லோத்தல்
III. ராக்கிகார்ஹி
IV.டோலாவீரா
A) I, II, III மட்டும் சரி
B) II, III, IV மட்டும் சரி
C) I, III, IV மட்டும் சரி
D) இவை அனைத்தும் சரி

59) சிந்து நாகரீகமும் அதன் சமகால பண்பாடுகளும் இந்தியா மற்றும் பாகிஸ்தானில் சேர்த்து மொத்தம் எத்தனை சதுர கிலோ மீட்டர் பரப்பளவில் அமைந்துள்ளன?
A) 1.5 மில்லியன் சதுர கிலோமீட்டர்
B) 2.5 மில்லியன் சதுர கிலோமீட்டர்
C) 3.5 மில்லியன் சதுர கிலோமீட்டர்
D) 4.5 மில்லியன் சதுர கிலோமீட்டர்

60) சிந்து நாகரிகத்தின் எல்லையை பொருத்துக.
I. கிழக்கு – A) தைமாபாத்
II. மேற்கு – B) ஆலம்கிர்புர்
III. வடக்கு – C) சட்காஜென் டோர் குடியிருப்பு
IV. தெற்கு – D) ஷார்ட்டுகை
A) I – b, II – c, III – d, IV – a
B) I – d, II – a, III – b, IV – c
C) I – b, II – c, III – a, IV – d
D) I – a, II – d, III – b, IV – c

61) திட்டமிட்ட நகரங்களின் அமைவிடங்களை பொருத்துக.
I. ஹரப்பா – A) சிந்து, பாகிஸ்தான்
II. மொஹஞ்சதாரோ – B) ராஜஸ்தான், இந்தியா
III. டோலாவீரா – C) பஞ்சாப், பாகிஸ்தான்
IV. காலிபங்கன் – D) குஜராத், இந்தியா
A) I – c, II – a, III – d, IV – b
B) I – d, II – a, III – b, IV – c
C) I – b, II – c, III – a, IV – d
D) I – a, II – d, III – b, IV – c

62) திட்டமிட்ட நகரங்களின் அமைவிடங்களை பொருத்துக.
I. லோத்தல் – A) குஜராத், இந்தியா
II. பனாவலி – B) ஹரியானா, இந்தியா
III. ராக்கிகார்ஹி – C) ராஜஸ்தான், இந்தியா
IV. மொஹஞ்சதாரோ – D) சிந்து, பாகிஸ்தான்
A) I – a, II – c, III – b, IV – d
B) I – d, II – a, III – b, IV – c
C) I – b, II – c, III – a, IV – d
D) I – a, II – d, III – b, IV – c

63) கீழ்க்கண்டவற்றுள் ஒரு உயர்ந்த மேடை மீது நன்கு திட்டமிட்டு கட்டப்பட்ட நகரமாக அமைந்தது எது?
A) லோத்தல்
B) மொகஞ்சதாரோ
C) காலிபங்கன்
D) டோலாவிரா

64) கீழ்க்காணும் இடங்களில் எங்கு சேமிப்பு கிடங்கு அடையாளம் காணப்பட்டது?
A) லோத்தல்
B) மொகஞ்சதாரோ
C) காலிபங்கன்
D) டோலாவிரா

65) மொகஞ்சதாரோ நகரத்தில் கண்டெடுக்கப்பட்ட பெருங்குளம் கீழ்க்காணும் எந்த அமைப்புகளை கொண்டிருந்தது?
I. பெரிய முற்றம்.
II. குளத்தின் நான்கு பக்கங்களிலும் நடைபாதை
III. கிழக்கு மற்றும் மேற்கு பக்கத்தில் படிக்கட்டுகள்

IV. நடை பாதையின் அருகே பல அறைகள்

A) I, II, III மட்டும் சரி

B) II, III, IV மட்டும் சரி

C) I, III, IV மட்டும் சரி

D) I, II, IV மட்டும் சரி

66) ஹரப்பா நகரத்து மக்கள் பயிரிட்டு தானியங்களான கீழ்கண்டவற்றுள் எது?

I. கோதுமை, பார்லி

II. அவரை வகைகள்

III. கொண்டைக்கடலை, எள்

IV. வெவ்வேறு திணை வகைகள்

A) I, II, III மட்டும் சரி

B) II, III, IV மட்டும் சரி

C) I, III, IV மட்டும் சரி

D) I, II, III, IV நான்கும் சரி

67) இரட்டை பயிரிடல் முறையை பின்பற்றியவர்கள் யார்?

A) ஹரப்பா மக்கள்

B) மொகஞ்சதாரோ மக்கள்

C) லோத்தல் மக்கள்

D) சிந்து மக்கள்

68) உழுத நிலத்துக்கான அடையாளங்கள் எங்கு காணப்பட்டது?

A) ஹரப்பா

B) காலிபங்கன்

C) லோத்தல்

D) பனாவலி

69) ஹரப்பா மக்கள் அறிந்திராத விலங்கு எது?

A) குதிரை

B) பன்றி

C) யானை

D) எருமை

70) ஹரப்பாவில் மாடுகள் எவ்வாறு அழைக்கப்பட்டது?

A) சிபு

B) செபு

C) பசு

D) சிசு

71) ஹரப்பா மக்கள் அறிந்திராத உலோகம் எது?

A) வெண்கலம்

B) இரும்பு

C) தங்கம்

D) செம்பு

72) ஹரப்பா நகரத்தில் செய்யப்பட்ட அணிகலன்கள் எந்த நாட்டிற்கு ஏற்றுமதி செய்யப்பட்டதற்கான சான்றுகள் கிடைத்துள்ளன?

A) மெசபடோமியா

B) கிரீஸ்

C) பாலஸ்தீனம்

D) சீனா

73) ஹரப்பா நகரத்தின் பொருளும், அதன் உற்பத்தி மையங்களையும் பொருத்துக

I. சங்கு – A) ஷார்ட்டுகை

II. வைடூரியம் – B) லோத்தல்

III. கார்னிலியன் – C) நாகேஸ்வர்

IV. செம்பு – D) ராஜஸ்தான்

A) I – c, II – a, III – b, IV – d

B) I – d, II – a, III – b, IV – c

C) I – b, II – c, III – a, IV – d

D) I – a, II – d, III – b, IV – c

74) ஹரப்பா நகர மக்கள் பயன்படுத்திய மட்பாண்டங்கள் என்ன வண்ணத்தில் இருந்தன?

I. அடர் கருப்பு

II. அடர் சிவப்பு

III. அடர் பச்சை

A) I, II மட்டும் சரி

B) II, III மட்டும் சரி

C) I, III மட்டும் சரி

D) எல்லாமே சரி

75) கீழ்க்கண்ட வகைகளில் எது ஹரப்பா நாகரிகத்தை சேர்ந்தவையாகும்?

I. குறுகிய கைப்பிடி உள்ள கோப்பைகள்.

II. நுனி சிறுத்து, தாங்கும் பகுதி அகன்றும் உள்ள கோப்பைகள்.

III.இலைகள், மீன் செதில்கள், கோணல்மாணலாக கோடுகள் உள்ள பாத்திரங்கள்.

A) I, II மட்டும் சரி

B) II, III மட்டும் சரி

C) I, III மட்டும் சரி

D) எல்லாமே சரி

76) ஹரப்பா மக்கள் கத்தி செய்ய பயன்படுத்திய கல் எது?

A) குவார்ட்ஸ்

B) சுண்ணாம்புக்கல்

C) கிரானைட் கல்

D) ரோரிசெர்ட் கல்

77) ரோரிசெர்ட் கல் எந்த இடங்களில் அதிகமாக காணப்படுகிறது?

A) ரோரி, இந்தியா

B) லோத்தல், இந்தியா

C) இஸ்லாமாபாத், பாகிஸ்தான்

D) ரோரி, பாகிஸ்தான்

78) நடனமாடும் பெண் சிலை எங்கு கண்டெடுக்கப்பட்டது?

A) ஹரப்பா

B) மொகஞ்சதாரோ

C) லோத்தல்

D) காலிபங்கன்

79) ஹரப்பாவை சார்ந்த முத்திரைகள் கீழ்க்கண்ட இடங்களில் எங்க கிடைத்துள்ளன?

I. ஈரான்
II. ஈராக்
III. ஓமன்
IV. பஹ்ரைன்
A) I, II இல் மட்டும்
B) II, III, IV இல் மட்டும்
C) I, II, III இல் மட்டும்
D) இவை அனைத்திலும்

80) மெலுகா என்னும் சொல் எந்த இடத்தை குறிக்கிறது?
A) சிந்து
B) ஹரப்பா
C) மொஹஞ்சதாரோ
D) காலிபங்கன்

81) மெசபடோமியா புராணத்தில் ' உங்களது பறவை ஹஜா பறவை ஆகுக.அதன் ஒலி அரண்மனையில் கேட்கட்டும் " என்று குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இதில் ஹஜா பறவை என்பது எதை குறிக்கும்?
A) புறா
B) வான்கோழி
C) மயில்
D) நாரை

82) கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் எது சரியானது?
கூற்று 1 – ஹரப்பாவில் சரியான எடை கற்களும் அளவீடுகளும் பயன்படுத்தப்பட்டன.
கூற்று 2 – ஹரப்பா நாகரிக பகுதிகளிலிருந்து படிகக்கல்லாலான, கனசதுர வடிவ எடைக்கற்கள் கண்டெடுக்கப்பட்டுள்ளன.
கூற்று 3 – edaiyin விகிதம் மூன்று மடங்காக இருக்கும்படி உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.
A) கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
B) கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி
C) கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி
D) எல்லா கூற்றுகளும் சரி

83) ஹரப்பா மக்களின் அளவீட்டில் ஒரு இன்ச் என்பது தற்போதைய அளவீட்டில் __________ஆக இருந்துள்ளது.
A) 1.50 செ.மீ
B) 1.25 செ.மீ
C) 1.75 செ.மீ
D) 2.00 செ.மீ

84) ஹரப்பா நாகரிகப் பகுதிகளில் கண்டெடுக்கப்பட்ட முத்திரைகள் எவற்றால் ஆனவை அல்ல?
A) ஸ்டீட்டைட்
B) செம்பு
C) இரும்பு
D) தந்தம்

85) ஹரப்பாவில் கிடைத்தவற்றில் மிக நீளமானதாக கருதப்படும் எழுத்துத்தொடர் __________ கொண்டுள்ளது.
A) 26 குறியீடுகளை
B) 28 குறியீடுகளை
C) 30 குறியீடுகளை
D) 32 குறியீடுகளை

86) சிந்து மக்கள் எந்த மரத்தை வழிபாட்டுக்குரியதாக வைத்திருந்ததாக அறியப்பட்டுள்ளது?
A) அரசமரம்
B) ஆலமரம்
C) வேப்பமரம்
D) புளியமரம்

87) கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் எது சரியானது?
கூற்று 1 – காலிபங்கனில் வேள்விப் இடங்கள் அடையாளம் காணப்பட்டுள்ளன.
கூற்று 2 – ஹரப்பா மக்கள் இறந்தோரை புதைத்தனர்.
கூற்று 3 – புதைப்பதற்கான நடைமுறைகள் விரிவாக இருந்ததற்கான சான்றுகள் கிடைத்துள்ளன
A) கூற்று 1, 2 மட்டும் சரி
B) கூற்று 2, 3 மட்டும் சரி
C) கூற்று 1, 3 மட்டும் சரி
D) எல்லா கூற்றுகளும் சரி

88) சிந்து சமவெளி நாகரிகம் எப்போது வீழ்ச்சியடைந்தது?
A) பொ.ஆ.மு 1600இல்
B) பொ.ஆ.மு 1700இல்
C) பொ.ஆ.மு 1800இல்
D) பொ.ஆ.மு 1900இல்

89) இந்தியாவில் நடந்த இரண்டாம் நகரமயமாக்கத்தின் பகுதிகளாக அறியப்படும் இடங்கள் எது?
I. அரிக்கமேடு
II. கீழடி
III. உறையூர்
IV. கொற்கை
A) I, II, IV மட்டும் சரி
B) I, II, III மட்டும் சரி
C) I, III, IV மட்டும் சரி
D) II, III, IV மட்டும் சரி

90) கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் எது சரியானது?
கூற்று 1 – சிந்து சமவெளி நாகரீக காலத்தில் காணப்படும் மண்பாண்டங்கள், முத்திரைகள், எடைக் கற்கள் ஆகியவற்றில் காணப்படும் சீரான தன்மை அரசியல் முறை செயல்பட்டதை உணர்த்துகிறது.
கூற்று 2 – ஹரப்பாவும், மொகஞ்சதரோவும் நகர அரசுகளுக்கான ஆட்சி அமைப்பின் கீழ் இயங்கி இருக்கிறது.
A) கூற்று 1 மட்டும் சரி
B) கூற்று 2 மட்டும் சரி
C) இரண்டு கூற்றுகளும் சரி
D) இரண்டு கூற்றுகளும் தவறு

winmeen.com

Answer key

11ஆவது வரலாறு

1. பண்டைய இந்தியா: தொடக்கம் முதல் சிந்து நாகரிகம் வரை

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
C	C	D	C	D	D	B	B	B	C	C	A	C	C	A	D	A	D	B	C
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
D	D	D	B	C	A	D	D	D	D	A	A	A	D	D	A	A	B	D	D
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
A	C	C	A	C	A	D	A	B	D	A	D	A	C	A	C	C	D	A	A
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
A	A	B	B	D	D	A	B	A	B	B	A	A	A	D	D	D	B	D	A
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90										
C	A	C	C	A	A	D	D	B	C										

2. பண்டைய இந்தியா: செம்புக்கால, பெருங்கற்கால, இரும்புக்கால, வேதகாலப் பண்பாடுகள்

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
C	D	D	B	A	B	C	D	A	D	C	D	C	C	B	A	C	D	D	B
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
D	D	C	B	B	C	C	D	A	C	B	A	C	C	C	B	A	D	D	D
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
C	B	D	A	D	A	C	A	A	D	D	D	B	D	A	B	A	A	C	D
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
C	D	C	B	D	D	C	C	B	D	D	B	D	A	B	C	B	C	D	D
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
C	D	B	A	D	C	D	B	C	B	D	C	B	B	D	B	D	C	D	D
101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118		
B	D	C	A	D	C	D	B	C	D	C	D	A	A	B	D	A	C		

3. தென்னிந்தியாவில் சமுதாய உருவாக்கம்

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
D	D	C	D	D	B	A	A	B	C	D	A	A	D	A	A	C	A	C	A
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
A	B	C	B	C	C	B	B	C	A	A	A	A	C	A	B	B	A	A	A
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
B	A	A	C	C	D	D	B	A	A	C	D	D	A	B	A	A	D	C	B
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77			
D	A	B	C	D	D	B	A	A	A	D	C	A	A	B	B	A			

4. குப்தர்கள்

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
D	C	B	A	B	C	D	D	A	A	D	C	B	C	D	D	D	D	C	B
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
C	D	A	D	A	A	D	B	C	A	D	C	C	A	B	C	B	A	A	D
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
C	A	C	B	B	D	A	B	D	B	A	D	C	B	D	A	D	B	C	C
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
B	A	A	A	B	B	D	A	C	C	A	A	D	D	C	D	C	D	D	B
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

A	D	C	A	D	A	B	D	D	D	A	D	A	C	C	B	C	D	B	C
101																			
D																			

5. தென்னிந்தியாவில் பண்பாட்டு வளர்ச்சி

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
D	C	B	A	D	C	B	D	A	A	D	D	D	C	B	D	D	B	A	C
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
C	C	D	C	A	A	A	B	D	A	D	D	C	B	B	A	B	A	A	D
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
C	A	C	B	B	D	A	B	D	B	A	D	C	D	A	C	D	B	D	D
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
B	D	A	A	B	D	D	D	C	C	A	A	D	D	C	D	C	D	D	B
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
A	D	A	A	B	C	C	D	D	D	A	D	A	D	B	C	B	D	D	A
101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
D	D	B	B	B	B	D	A	B	B	D	B	D	C	D	D	C	D	A	D
121	122	123	124	125	126	127	128	129	130										
D	D	B	A	D	B	D	D	D	C										

6. அரேபியர், துருக்கியரின் வருகை

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A	C	B	B	B	A	A	A	C	A	A	B	B	C	D	B	A	C	A	A
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
C	A	B	B	B	C	D	B	A	B	C	B	B	A	B	A	B	C	A	B
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
A	B	A	A	A	A	A	D	D	A	C	A	B	A	A	B	B	D	C	B
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
A	C	B	B	B	C	C	B	C	D	A	A	B	A	D	B	A	B	A	A
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
C	A	B	B	B	B	B	D	A	B	A	A	A	A	B	A	B	A	A	B
101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
C	A	D	A	C	B	A	D	C	D	A	D	B	D	A	B	A	C	A	D

7. பிற்கால சோழரும் பாண்டியரும்

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
D	A	A	A	D	B	C	A	D	C	D	C	C	C	B	B	B	A	A	B
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
B	A	D	C	D	B	A	C	D	D	D	D	D	A	A	D	B	D	B	A
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
C	B	A	C	B	A	D	C	B	B	D	A	C	D	A	D	A	D	A	C
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
C	A	A	D	D	B	C	D	B	B	B	B	A	B	B	C	C	B	A	C
81	82	83	84	85	86	87	88												
D	B	C	D	C	A	D	B												

8. பாமினி விஜயநகர அரசுகள்

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
C	C	D	D	B	C	C	D	C	A	C	D	C	B	B	A	C	C	A	C

21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
D	D	D	C	C	C	D	D	B	C	B	C	D	B	A	C	C	B	C	D
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
B	D	D	A	B	C	D	C	A	D	A	D	C	D	D	C	B	D	C	A
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
C	C	D	A	C	A	B	C	D	A	B	B	C	A	B	D	A	D	C	A
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92								
D	A	C	C	C	C	C	D	B	C	C	A								

9. பண்பாட்டு ஒருமைப்பாடு: இந்தியாவில் பக்தி இயக்கம்

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A	A	D	A	B	A	D	D	A	A	D	C	C	B	C	A	B	C	C	C
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
D	D	C	D	D	D	B	D	D	D	B	A	D	A	C	C	C	A	B	D
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50										
A	D	A	A	C	C	D	D	C	C										

10. முகலாயப் பேரரசு

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
B	C	A	C	A	C	C	B	B	C	B	A	B	B	A	A	D	D	D	C
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
B	C	A	C	D	C	D	B	D	C	D	D	C	B	B	C	D	D	B	C
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
A	A	B	C	C	D	C	A	A	C	D	D	C	A	C	D	C	C	C	D
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
D	B	C	C	C	C	C	D	D	A	C	B	C	C	C	D	A	C	C	D
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
C	C	A	D	D	D	C	C	D	C	A	C	D	C	C	D	D	A	B	C
101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
B	B	C	D	D	C	C	D	C	D	C	B	A	C	C	B	D	A	A	B
121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140
A	D	A	D	B	D	C	C	B	C	D	A	A	C	D	B	A	D	B	A
141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154						
B	B	C	D	C	C	C	C	A	C	C	A	D	B						

11. மராத்தியர்கள்

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A	A	C	C	A	C	B	A	A	C	C	B	C	A	A	A	B	B	D	A
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
D	B	D	C	C	B	C	A	A	A	C	A	B	A	D	C	B	B	A	B
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
C	C	A	A	B	A	A	B	C	C	C	A	B	C	A	D	A	B	C	C
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
A	C	B	C	C	C	A	C	A	A	A	C	A	D	C	A	C	D	A	C
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
A	C	C	A	D	A	B	D	C	A	C	A	C	A	D	C	C	C	C	A
101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
B	C	B	C	C	C	C	B	C	A	B	D	B	C	B	D	D	D	A	C

121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140
A	C	A	A	C	A	B	C	C	C	A	B	C	D	D	A	C	D	C	A
141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160
C	C	B	B	C	C	A	C	A	C	A	D	A	C	A	C	C	C	B	C
161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175					
C	C	C	C	A	C	C	A	C	D	C	B	A	C	C					

12. ஐரோப்பியரின் வருகை

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
D	C	A	C	A	B	C	B	D	D	C	C	C	B	D	C	A	C	D	D
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
A	D	D	A	A	D	C	D	C	A	D	A	C	A	A	B	A	B	B	C
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
D	A	B	C	D	A	B	C	A	C	B	B	C	C	D	B	C	D	B	D
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
D	D	B	B	A	A	B	B	D	B	D	B	D	C	A	B	C	B	C	D
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
B	C	D	A	D	A	C	A	D	B	C	C	A	A	B	B	A	A	D	B
101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
A	C	C	B	B	B	A	B	B	B	A	A	A	C	C	D	A	A	B	B

13. ஆங்கிலேயர் ஆட்சியின் விளைவுகள்

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
B	D	B	B	B	A	C	D	B	C	D	C	A	D	A	A	C	A	D	B
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
D	B	B	C	B	B	D	C	A	D	D	A	A	B	D	A	A	D	B	D
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
D	C	B	A	D	B	D	B	B	A	D	B	D	A	D	C	B	D	A	D
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77			
C	A	C	A	B	C	C	B	B	D	D	B	C	B	D	A	A			

14. ஆங்கிலேய ஆட்சிக்கு தொடக்ககால எதிர்ப்புகள்

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A	A	B	C	D	C	C	C	A	B	A	A	A	A	C	A	D	B	D	C
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
A	B	B	C	A	D	C	C	C	A	A	D	C	A	C	A	A	C	A	C
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
A	A	D	B	A	B	A	C	C	C	A	A	A	B	C	D	D	A	B	C
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
B	C	A	A	A	A	C	A	A	A	B	C	C	C	C	A	B	D	B	D
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
C	A	C	A	C	B	B	C	A	C	A	C	D	B	B	C	C	C	C	C
101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
A	A	C	A	A	D	B	A	C	A	C	C	A	A	B	C	D	A	A	A
121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140
D	A	A	D	A	C	C	D	C	C	C	C	D	C	B	A	A	A	C	C
141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160
C	A	A	A	D	C	D	B	A	D	D	C	A	C	D	D	C	C	D	A

161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180
C	D	C	D	A	D	B	A	C	B	B	A	C	A	C	C	B	A	C	D
181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200
C	A	C	A	C	C	C	C	A	B	C	C	A	C	C	B	A	D	C	A
201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214						
C	C	A	D	C	C	C	D	D	C	A	C	C	A						

15. நவீனத்தை நோக்கி

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
B	C	C	C	D	C	A	A	D	A	C	C	C	B	D	D	D	D	D	A
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
A	D	B	A	D	C	A	A	A	A	D	D	D	A	C	B	C	A	B	B
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
C	D	D	C	A	A	A	C	C	D	B	C	B	C	B	C	C	B	B	D
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
A	A	A	D	C	D	A	D	D	D	D	D	A	C	C	A	A	C	A	D
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
A	C	C	A	A	C	C	C	C	A	C	C	B	A	C	A	D	A	D	A
101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
A	A	B	B	C	C	A	C	C	B	D	C	B	C	C	C	B	C	C	D
121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140
A	B	B	D	C	A	A	A	B	C	C	C	C	C	C	D	C	C	D	C
141	142																		
D	D																		

12ஆவது வரலாறு

1. இந்தியாவில் தேசியத்தின் எழுச்சி

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A	A	A	C	D	C	D	B	D	A	C	D	B	C	A	A	A	A	A	B
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
C	B	A	D	C	C	C	B	A	A	C	A	D	B	B	A	B	A	A	C
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
B	D	B	A	B	D	A	A	A	A	B	D	D	A	A	D	D	C	D	D
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
D	A	C	D	D	D	C	D	A	D	C	C	B	D	C	D	C	C	B	A
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
D	A	C	B	C	A	D	D	A	B	A	A	C	B	A	A	B	A	C	A
101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115					
A	B	B	B	D	B	A	A	A	C	A	A	C	D	B					

2. தீவிர தேசியவாதத்தின் எழுச்சியும் சுதேசி இயக்கமும்

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
B	B	B	C	A	D	C	A	C	A	B	C	D	A	A	D	D	B	A	B
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
D	C	D	A	B	C	B	B	B	A	B	D	A	A	C	B	C	B	D	B
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
C	C	A	A	D	C	C	B	D	C	A	D	A	C	C	C	C	D	C	C
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74						

C	C	D	C	B	C	C	C	A	B	C	C	D	C						

3. இந்திய விடுதலைப்போரில் முதல் உலகப்போரின் தாக்கம்

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
C	C	A	A	C	B	B	A	B	A	B	B	D	A	A	B	C	B	C	C
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
C	D	B	B	A	A	C	D	D	A	C	A	A	A	D	A	B	A	D	D
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
A	C	C	C	C	A	A	C	C	B	D	A	C	C	A	D	A	B	B	C
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
A	B	A	D	C	D	A	B	A	A	A	C	C	D	A	A	A	C	C	A
81	82	83	84	85	86	87	88												
D	A	D	A	B	B	A	A												

4. காந்தியடிகள் தேசிய தலைவராக உருவெடுத்து மக்களை ஒன்றிணைத்தல்

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
C	B	B	D	B	A	C	B	B	B	A	B	C	B	A	B	B	A	B	C
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
A	D	A	A	D	C	A	D	B	D	D	D	B	D	A	A	A	B	B	B
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
A	D	C	C	B	B	A	A	B	D	B	A	C	C	C	C	B	C	C	C
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70										
C	A	D	B	D	A	B	A	A	A										

5. ஏகாதிபத்தியத்திற்கு எதிரான போராட்டங்களில் புரட்சிகர தேசியவாதத்தின் காலம்

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
B	A	D	D	A	D	B	B	A	D	B	B	B	A	B	B	C	D	A	D
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
D	A	B	B	B	C	A	B	D	C	C	B	D	B	B	C	C	B	D	C
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
D	C	A	D	B	D	B	A	C	C	C	B	D	A	B	C	A	A	D	A
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
D	B	C	B	C	D	B	A	D	B	C	D	A	A	A	B	A	D	D	B
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91									
D	A	D	B	C	B	A	A	C	C	D									

6. தேசியவாத அரசியலில் வகுப்புவாதம்

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
B	B	B	B	D	D	B	D	C	B	D	A	B	C	B	A	D	D	B	A
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
A	B	A	B	D	A	B	B	B	D	A	D	B	A	C	B	A	A	D	B
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
B	B	A	C	D	C	B	C	B	B	B	A	D	B	D	A	D	D	B	D
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
C	D	A	C	A	C	C	B	B	B	D	C	B	D	A	B	A	A	C	B
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
D	C	B	D	A	B	D	A	C	D	A	A	C	A	B	B	C	C	D	C
101																			
C																			

7. இந்திய தேசிய இயக்கத்தின் இறுதிக்கட்டம்

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
C	B	B	B	A	A	D	A	C	C	C	D	C	B	C	D	B	B	D	D
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
B	D	C	C	D	C	D	C	C	D	D	D	C	B	B	D	B	B	C	D
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
A	D	D	C	A	D	C	C	C	B	A	D	A	B	C	D	C	D	C	B
61	62	63	64	65	66														
D	A	B	D	C	C														

8. காலனியத்துக்கு பிந்தைய இந்தியாவின் மறுகட்டமைப்பு

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
D	D	C	B	B	C	D	B	B	D	B	C	A	A	A	A	B	B	B	B
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
D	D	A	B	D	A	B	C	B	A	C	A	B	C	D	C	C	A	B	A
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
D	C	D	B	A	D	B	A	B	D	C	A	D	C	D	D	B	C	D	B
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
B	B	D	B	B	D	B	C	A	D	C	D	B	A	D	D	B	B	A	C
81	82	83	84	85															
C	D	A	A	A															

9. ஓர் புதிய சமூக- பொருளாதார ஒழுங்கமைவை எதிர் நோக்குதல்

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
B	A	B	B	B	A	A	A	A	B	B	C	A	D	D	C	B	B	B	C
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
C	D	C	D	C	D	C	B	A	C	B	A	A	A	D	B	C	B	D	A
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
A	D	A	A	A	B	D	C	B	B	C	D	D	B	A	C	D	B	B	D
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
D	B	B	D	A	B	C	B	D	C	B	A	A	C	B	C	A	A	C	A
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
D	C	B	B	C	B	C	A	B	B	C	A	D	C	C	B	B	B	A	D
101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
A	A	C	B	B	A	C	C	C	B	A	B	B	A	A	D	A	B	B	D
121	122	123	124	125	126														
C	B	A	A	B	C														